



# “Планетарий XXI века”

17 - 19 июня 2019, Ярославль

## **ПЕРВОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ о IV Международной конференции "Планетарий XXI века"**

**Дорогие друзья, уважаемые коллеги!**

Имеем честь пригласить вас принять участие в НЕДЕЛЕ ПЛАНЕТАРИЕВ, которую организует Центр имени В. В. Терешковой. Событие приурочено к празднованию годовщины полета первой женщины-космонавта Валентины Владимировны Терешковой.

В течение шести дней мы будем говорить о планетариях и обо всем, что с ними связано. Будет интересно как профессионалам, так и новичкам. В докладах и демонстрациях мы пошагово пройдем путь создания культурно-просветительского центра с планетарием: от первого эскиза проекта до строительства и оснащения оборудованием. От первого слова сценария до захватывающего полнокупольного шоу. Мы расскажем, какое огромное значение в жизни современной России имеют планетарии. Какие уникальные задачи можно решить с помощью этого ультрасовременного инновационного инструмента.

Ждем вас в Ярославле!

14 – 16 июня 2019 года. Международный фестиваль «Отражение Вселенной»

**17 – 19 июня 2019 года. Международная конференция «Планетарий XXI века».**

### **Общие положения**

Международная конференция «Планетарий XXI века», традиционно проходящая в Культурно-просветительском центре имени В. В. Терешковой, охватывает широкий круг вопросов, связанных с деятельностью планетариев, как современных информационно-познавательных комплексов.

В настоящее время происходит активное строительство планетариев в Российской Федерации. Современные планетарии построены в Иркутске, Казани, Калуге, Кирове, Москве, Нижнем Новгороде, Новокузнецке, Новосибирске, Перми, Санкт Петербурге, Томске, Уфе, Ярославле, а также в странах СНГ: Белоруссии, Казахстане.

Планетарии используются при подготовке космонавтов, моряков и летчиков. Они крайне необходимы при изучении курса астрономии и астронавигации. Это дает навык ориентироваться в пространстве и времени по звездному небу.

Современное оборудование позволяет демонстрировать учебные и научные космические эксперименты непосредственно на купол планетария при проведении научно-популярных лекций.

Ярославские специалисты имеют большой опыт создания культурно-просветительских комплексов на базе современного планетария. А аккумулируя опыт наших российских и зарубежных коллег, мы можем делиться этим опытом со всеми, кто хочет иметь у себя в регионе подобный комплекс.

Ведь сегодня как никогда, интерес представляет использование планетариев для развития и пропаганды астрономии, космонавтики и других естественных наук. Для повышения привлекательности наукоемких профессий, профессий космонавта, моряка, летчика. Для патриотического воспитания молодежи и повышения общего уровня образования и культуры населения нашей страны.

### **Организаторы Фестиваля**

- Благотворительный фонд В. В. Терешковой;
- Департамент культуры Ярославской области;
- Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Культурно-просветительский центр имени В. В. Терешковой»;
- Ассоциация Планетариев России;
- Компания «Свенсонс АРТ МЕДИА»;
- Компания «Общество сферического кино».

### **Официальные партнеры:**

- Компания «Карл Цейсс» АО;

### **Оргкомитет Фестиваля**

- Гордеева П. П. – главный специалист отдела культуры и искусства Департамента культуры Ярославской области (по согласованию)
- Терешкова Е. А. – вице–президент Благотворительного фонда В. В. Терешковой (по согласованию)
- Трофилева И. Н. – директор ГАУК ЯО «Культурно-просветительский центр имени В. В. Терешковой»
- Ситкова З. П. – главный эксперт МБУК «Нижегородский планетарий», сопредседатель Ассоциации планетариев России
- Лобанов А. В. – сопредседатель Ассоциации планетариев России
- Губченко Я.В. – исполнительный директор компании «Общество сферического кино»

## **Секретарь Оргкомитета**

Тихомирова Е.Н. – заместитель директора по научно-методической и консультационной работе ГАУК ЯО «Центр им. В. В.Терешковой»

## **Цели конференции**

Показать, что планетарий – это мощный, современный и интересный информационно-познавательный комплекс для популяризации естественно-научных знаний.

## **Задача конференции**

- Показать потенциал планетария в современных российских условиях.
- Проиллюстрировать особенности технического оснащения планетариев.
- Познакомить участников конференции со структурой современных планетариев на примере Культурно-просветительского центра имени Валентины Владимировны Терешковой.

## **Время и место**

Международная конференция "Планетарий XXI века" состоится 17 – 19 июня 2019 года.

По адресу: Культурно-просветительский центр имени Валентины Владимировны Терешковой  
Россия, 150000, г. Ярославль,  
улица Чайковского, дом 3

## **Участники Конференции**

- Представители научной общественности.
- Руководители и специалисты городских и областных департаментов культуры, образования, туризма, строительства.
- Представители Российской Ассоциации Планетариев и планетариев ближнего и дальнего зарубежья.
- Производители оборудования и программного обеспечения для планетариев.
- Производители контента для планетариев.
- Архитекторы.
- Негосударственные инвесторы.
- Спонсоры.

## **Виды выступлений, презентаций и мастер-классов:**

- Выступление ученого в планетарии.
- Научно-популярная программа для планетария.

- Доклады по методической работе в планетарии. Планетарий на стыке культуры, образования и профессиональной науки. Популяризация.
- Инновации, новые формы работы в планетарии.
- Особенности проектирования, строительства и технологического оснащения современных планетариев.
- Презентации производителей оборудования для планетариев.
- Презентации производителей программного обеспечения для планетариев.
- Презентации производителей контента для планетариев.
- Иные темы, разрешенные оргкомитетом Конференции.

Участники конференции глубоко убеждены в необходимости сохранения и совершенствования формы работы «Трибуна ученого» в планетарии как способа общения ученых и населения, источник получения достоверной информации о последних достижениях в науке. Совместная работа творческого коллектива планетария и ученых над созданием популярной программы, рассказывающей о достижениях российской науки, может стать одной из разновидностей такой формы.

### **Направления работы Конференции**

- Планетарий как явление в мировой истории и культуре. Современный планетарий. Концепция планетария – зарубежный и российский опыт.
- Демонстрация возможностей оборудования планетария. Расширение сферы деятельности планетария. Специализированное проекционное оборудование для планетариев. Возможность создания собственных полнокупольных программ.
- Применение современных интерактивных музейных технологий в сфере образования и культуры.
- Основные направления методической работы в планетарии. Планетарий на стыке культуры, образования и профессиональной науки. Популяризация.
- Трибуна ученого как способ общения ученых и населения и источник получения достоверной информации о последних достижениях в науке.
- Интерактивные, «живые» выступления в планетарии. Общение со зрителем.
- Совместная работа ученых и специалистов планетария.
- Обсерватория при планетарии.
- Роль планетариев в формировании космического мышления.
- Архитектура планетария: современные тенденции. Особенности проектирования, строительства и технологического оснащения современных планетариев. Архитектурная акустика в планетариях и других общественных зданиях.

- Коммерческая деятельность в планетарии. Сфера дополнительных услуг.
- Юридические вопросы. Финансовые и правовые аспекты деятельности планетариев.

### **Формат и положения о Конференции**

- Все доклады происходят в режиме живого общения. Сопровождаются необходимыми демонстрациями.
- В конференции предполагается участие приглашенных докладчиков.
- В связи с ограниченностью конференции по времени Оргкомитет оставляет за собой право включить предложенные доклады в секционную работу конференции или в постерную сессию.
- По результатам обработки полученных заявок Оргкомитет конференции планирует организовать работу заседаний по секциям. Уточненная (более подробная) программа работы Всероссийской конференции «Планетарий XXI века» будет выслана участникам во втором сообщении.
- Пожелания и вопросы по работе конференции могут быть направлены на приведенный электронный адрес Оргкомитета.
- Все материалы будут представлены в Звездном зале Центра имени В. В. Терешковой или на дополнительных площадках на территории Центра, а так же на мобильных стендах и информационных киосках.
- Семинары и мастер классы так же будут проходить в помещениях Центра имени В. В. Терешковой
- В связи с ограниченностью времени проведения Конференции Оргкомитет оставляет за собой право после рассмотрения утвердить или отклонить заявку на доклад.

Пожелания и вопросы по работе Конференции могут быть направлены на приведенные ниже электронные адреса Оргкомитета

### **Порядок приема заявок:**

Прием заявок от докладчиков в Звездном зале – до **30 марта 2019 г.**

Прием заявок от докладчиков в иных помещениях – до **30 апреля 2019 г.**

Прием заявок для участника Конференции – до **31 мая 2019 г.**

### **Информация для участников**

В рамках проведения Конференции оргкомитет планирует предоставить его участникам следующие возможности:

- участие в пресс-конференция представителей Оргкомитета Конференции;
- постоянное общение участников Конференции представителями федеральных и региональных СМИ;
- распространение участниками Конференции своей информационной и рекламной продукции на печатных или электронных носителях\*.

Для участников Конференции оргкомитетом планируется культурная программа.

## **Организационные и финансовые вопросы**

Проезд, питание и проживание за счет средств участников Конференции.

Регистрационный взнос в размере 1000 рублей будет вноситься участником при регистрации непосредственно на Фестивале.

\* Для участников, желающих распространять во время работы Фестиваля свою информационную и рекламную продукцию на печатных или электронных носителях, регистрационный взнос 5 000 рублей.

С организациями, выступающими с докладами, содержащими информацию рекламно-коммерческого характера, а так же с желающими представить свои материалы на рекламно-информационных стендах в фойе Центра имени В. В. Терешковой, сумма организационного взноса будет обсуждаться после получения заявки на выступление.

Более подробная информация будет размещена дополнительно.

## **Контакты**

### **1. Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области**

**«Культурно-просветительский центр имени В.В. Терешковой»**

Заведующая методическим отделом ГАУК ЯО «Центр имени В. В. Терешковой»

**Тихомирова Екатерина Николаевна**

г. Ярославль, ул. Чайковского, 3.

Тел.: (4852)72-82-00, факс (4852)72-60-63

Тел.+7(909)2774311;

e-mail: [en\\_tihomirova@mail.ru](mailto:en_tihomirova@mail.ru);

Сайт: [www.yarplaneta.ru](http://www.yarplaneta.ru)

### **2. ООО "Свенсонс АРТ МЕДИА":**

Директор **Лобанов Андрей Владимирович**

г. Москва, 119049, г. Москва, Ленинский пр-кт, д.4, стр. А

Тел. +7(916)3038764

Факс +7(495)6410448

e-mail [lobanov@planetariums.ru](mailto:lobanov@planetariums.ru)

Сайт: <http://www.planetariums.ru/>

### **3. Официальная страница Фестиваля-конкурса в сети интернет:**

<http://www.21.planetariums.ru/>

## Требования к материалам для выступления

Для оформления заявки на участие и тезисов докладов используйте формы и правила, приведенные в конце данного информационного сообщения, и посылайте их на вышеуказанный электронный адрес Оргкомитета.

### Технические требования к оформлению тезисов:

1. Текст в программе «Microsoft Word».
2. Размер бумаги формата А4, книжная.
3. Объем – не более 1 страницы.
4. Поля: Зеркально. Верхнее – 2 см. Нижнее – 2 см. Левое – 3 см. Правое – 1,5 см.
5. Отступ абзаца: слева – 0, справа – 0, первая строка – 1,25 см.
6. Интервал: перед – 0, после – 0, межстрочный – 16 пт.
7. Шрифт «Times New Roman», 14.
8. Полное название аннотации (тезисов) – по центру (прописными буквами), – Ф.И.О. Автора (соавторов) указываются полностью, все аббревиатуры расшифровываются (указываются без сокращений).
9. Наименование организации.
10. E-mail Автора (соавторов).
11. Текст аннотации (тезисов), форматирование: по ширине; ссылки и сноски – на усмотрение Автора (соавторов).
12. Язык – русский (английский).
13. Рисунки черно-белые, с подрисуночной надписью. Таблицы в формате «MS Excel», дублируются отдельным файлом.